

**Unsere Aikido-Bibliothek enthält derzeit die folgenden Bücher:**

Bei Buchübergaben bitte Barbara informieren unter [coyote.blue@gmx.net](mailto:coyote.blue@gmx.net) oder [barbara@ambrus.eu](mailto:barbara@ambrus.eu) oder 07141 668551 bzw. 0174 215 6819

<b>Buchtitel und Autor</b>	<b>Kurzbeschreibung</b>	<b>Status</b>
Unendlicher Friede, Biographie des Aikido-Gründers Morihei Ueshiba Autor John Stevens	Kleines Taschenbuch, 230 Seiten, gut zu lesen. Nette Darstellung von Leben, Hintergründen, Motiven des Gründers sowie einigen Anekdoten.	bei Barbara
Der Geist des Aikido Autor Kisshomaru Ueshiba	Kleines Taschenbuch, gut zu lesen. Hilfreiche Gedanken zu Aikido und Budo vom Sohn des Gründers.	bei Barbara
Budo, Das Lehrbuch des Gründers des Aikido Autor Morihei Ueshiba	Einleitung: 14-seitige Beschreibung des Lebens des Gründers von Kisshomaru Ueshiba, seinem Sohn. Originalbuch wurde 1938 veröffentlicht. Wenig Text, dann Fotos und Erklärungen zu den Techniken.	bei Barbara
Budo, Commentary on the 1938 Training Manual of Morihei Ueshiba Autor Morihiro Saito in Zusammenarbeit mit Stanley A. Pranin	9-seitige Einleitung von Stanley A. Pranin zum Originalbuch. Dann ausführliche Fotos und Erklärungen zu den in Budo dargestellten Techniken.	bei Barbara
Takemusu Aikido Volume 1 und Band 1: Hintergründe und Grundlagen Autor Morihiro Saito in Zusammenarbeit mit Stanley A. Pranin	Kurze Einführung über die Geschichte des Aikido und das Training unter O'Sensei, dann Techniken mit klaren Fotos und klaren Erklärungen Schritt für Schritt: Vorübungen, Ikkyo, Nikyo, Sankyo, Yonkyo.	Volume 1 bei Barbara Band 1 Barbara
Takemusu Aikido Volume 2: More Basics Autor Morihiro Saito in Zusammenarbeit mit Stanley A. Pranin	Techniken mit klaren Fotos und klaren Erklärungen (auf Englisch) Schritt für Schritt: Shihonage, Kotegaeshi, Iriminage.	bei Anke
Takemusu Aikido Volume 3: Basics Concluded Autor Morihiro Saito in Zusammenarbeit mit Stanley A. Pranin	Techniken mit klaren Fotos und klaren Erklärungen (auf Englisch) Schritt für Schritt: Kaitennage, Koshinage, Tenchinage, Jujinage, Suwariwazakokyuhō, Morotodori kokyuhō.	bei Anke
Takemusu Aikido Volume 4: Kokyunage Autor Morihiro Saito in Zusammenarbeit mit Stanley A. Pranin	Techniken mit klaren Fotos und klaren Erklärungen (auf Englisch) Schritt für Schritt: Kokyunage aus 16 Angriffen.	bei Anke
Takemusu Aikido Volume 5: Bukidori & Ninindori Autor Morihiro Saito in Zusammenarbeit mit Stanley A. Pranin	Techniken mit klaren Fotos und klaren Erklärungen (auf Englisch) Schritt für Schritt: Tachidori, Jodori, Jonage, Tankendori, Ninindori.	bei Anke
Iwama Aikido, Grundlagen, Einflüsse, Geschichte Autorin Franziska Hochwald	Grundtechniken und -begriffe, Geschichte des Aikido-Gründers und Einflüsse, Aikido-Stile, Leben und Training unserer Lehrer der Saitos.	bei Markus
Training with the Master: Lessons with Morihei Ueshiba, Founder of Aikido, Autor John Stevens u.a.	Viele Fotos aus dem Dojo, die Training und Unterrichten von Morihei Ueshiba im Jahr 1967 dokumentieren, als der Gründer 84 Jahre alt war.	bei Barbara
Aikido, Das große Lehr- und Übungsbuch Autor Adriano Trevisan 2 Bücher	Kurze Einführung und Übungen. Erklärungen der Stellungen, Grundtechniken und Angriffe. Details entsprechen nicht unseren Prüfungsformen, da Autor nicht unseren Iwama ryu Stil praktiziert.	bei Silvi bei Barbara
Weapons, weapons, weapons Autor Paul McGlone	Beschreibung ohne Fotos und auf englisch, gute Merkhilfe, wenn man die Formen kennt: Ken und Jo suburi, Ken no awase, Kumi tachi, Kimu Subi no Tachi, 31 + 13 Jo Kata mit und ohne Partner, Kumi jo.	bei Stephan
Living Aikido Autor Bruce Klickstein	Sehr gute, unkomplizierte Erklärungen des Trainings, der Übungen und der Einstellung dazu. Iwama ryu: Grundhaltung und Grundübungen, Katate dori ikkyo, katate dori shiho nage, ryote dori koshi nage, katate dori kokyū nage, shomen uchi irimi nage (auf Englisch).	bei Barbara
Aikido, Die Kampfkunst ohne Gewalt: ein Weg der Selbstfindung und Lebensführung Autor André Protin. 2 Bücher	Kurze, gut zu lesende Abschnitte zu japanischer Religion, Tradition, Kriegskunst, Aikido und japanische Kriegskünste. Gedanken über: was ist Aikido, Aikido als Kriegskunst/Selbstverteidigungstechnik, Etikette, Bedeutung von Atem, Haltung, Hara, Do, Kokyo etc.	bei Barbara bei Barbara
Budo, Der geistige Weg der Kampfkünste. Autor: Werner Lind	Das Buch ist eine gute Inspiration, die Philosophie des Aikido/Budo für das Leben außerhalb der Matte zu nutzen. Es geht um den Weg/Do, auch um Haltung in Kampf/Krieg/Bu	bei Barbara
Das Lexikon der Kampfkünste. Autor: Werner Lind	Herausgabe 2001. Kurze Einführung. Weltweite Kampfkünste.	bei Barbara
Einheit von Geist und Körper und Ki Aikido. Autor: Guiseppe Ruglioni	Interessante Erklärungen zu Ki und Ki-Übungen nach der Methode von Koichi Tohei und seiner Stilrichtung Ki-Aikido.	bei Barbara